

Chiều mưa trên thành phố nhỏ

Thơ: Lữ Quỳnh
Nhạc: Kiên Thanh

Tình cảm, tha thiết

The musical score is written on ten staves in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some triplets and rests. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The score includes a variety of musical notations such as treble clefs, key signatures, time signatures, and various note values. There are also some performance markings like 'Tĩnh cảm, tha thiết' and 'Tôi 3 cùng'.

Chiếc xe buýt chạy vòng không bến đỗ Bốn mươi phút một lần qua chốn
cũ Tôi 3 cùng em đứng đợi dưới mưa chiều, bên kia đường nghĩa địa đầu
hiu, bìa mộ liêu xiêu mịt mù trong gió Ngã tư ở
đây không đèn xanh, đèn đỏ, ít lối đi cho khách bộ hành Em quần khăn quàng cổ màu
xanh như tranh Đình Cường thời "Thiếu nữ" Tôi không còn trẻ để cầm tay em
nữa nhưng lòng luôn sẵn lửa cho em và tình luôn ấm áp trong tim để sưởi em ngày đông giá
băng Ôi tội nghiệp những con đường xe qua buồn bã, không bóng
người chỉ bong bóng mưa xao Và hỡi em con chim sâu nhỏ thướt
nào, tôi bùm tay mớm mồi trong tưởng tượng Em vẫn
đẹp lấy lòng và cao thượng, dịu dàng như khí hậu Bắc bán
cầu Có chuyến xe nào chở hết những nỗi đau âm ỉ trong
em nay thành niềm an lạc Có chuyến xe... ...lạc