

Cơn Gió Cao Nguyên

Diễn tả $\text{♩} = 81$

thơ La Toàn Vinh
nhạc Phan Nị Tấn

The musical score is written on six staves in 2/4 time. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. The lyrics are written below the notes, with some words connected by horizontal lines indicating a continuous phrase. The score begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

Con gió nào mang tôi về đây Cùng cái điệu kỳ thần
thoại của núi đồi Mùa đông về không gian tìm
tím nhuộm bàng cây rừng núi đồi âm u Âm vang bùng
vĩ của rừng đêm Âm vang thần thánh của đại
ngàn Người thiếu phụ Ja - rai Sẻ - dâng đi trong
cái lặng yên của núi đồi Người thiếu phụ Ba -



na Sê - tiêng đi ngang cái rừng cây ngon gió rít



Con gió cao nguyên nghiêng nghiêng trền núi Bao cánh lan



thơm lan tỏa rừng cây Vác túi rượu lên Tây nguyên



để say cùng cỏ cây cùng cái hoang dại ở cuối làng



Kon - tum đẹp nhất ở hoàng hôn Khi mây ngư



trên ngọn Ngok - linh In trong làn sương người Kơ - tua



Theo dòng Dak - bla về phương Tây